

CATHARUM
Revista de Ciencias Sociales y
Humanidades del Instituto de Estudios
Hispanicos de Canarias

Nº20 / 2023

Edición:
Instituto de Estudios Hispánicos
de Canarias

Dirección:
Miguel Machado Bonde

Consejo de Redacción:
Nicolás Rodríguez Münzenmaier,
Manuel Hernández González, Celestino
Hernández Sánchez, Ana Luisa
González Reimers, Julio Afonso Carrillo,
Margarita Rodríguez Espinosa y Darío
Hernández Hernández
Noelia García Oliva

Consejo Asesor:
Iris Barbuzano Delgado, Pedro Bellido
Camacho, Juan Manuel Bello León,
José Cruz Torres, Jerónimo de Francisco
Navarro, Rafael Fernández Hernández,
Nicolás González Lemus, Estefanía
González Pérez, Magdalena Luz Cullen,
M^a Cristina Pérez Villar, Luis Gómez
Santacreu, Abel Hernández Belza y
Celestino Hernández Sánchez

**Asesores lingüísticos y
corrector de estilo:**
Margarita Rodríguez Espinosa y
Luis Gómez Santacreu

Diseño original:
Rec Retoque Estudio Creativo

Gestión editorial:
LeCanarien ediciones

Distribución: 400 ejemplares
Depósito Legal: TF 2231/2000
ISSN: 1576-5822
Precio: 5 euros

INSTITUTO DE ESTUDIOS HISPÁNICOS DE CANARIAS
CATHARUM
REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES DEL IEHC

Catharum es la Revista de Ciencias Sociales y Humanidades que anualmente edita el Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias. En ella se abordan principalmente contenidos de índole insular, regional y local, incidiendo de manera especial en aquellos que abundan en la investigación de los flujos sociales, ideológicos, artísticos, económicos, etc., que históricamente han vinculado las Islas con América, Europa y África.

La revista se considera asimismo un órgano difusor de la propia actividad del IEHC, y como tal, publica muchas de las conferencias impartidas en la sede del mismo a lo largo del año.

Sumario

- 5 Atlántico: un océano envolvente e intemporal donde percibir naturaleza**
María Fátima Hernández Martín
- 25 La emigración canaria al Uruguay a través de la historia**
Manuel Hernández González
- 39 La influencia del «estilo Villajos» en el arquitecto Manuel de Cámara y Cruz (1848-1921)**
Eduardo Zalba González
- 45 Las lámparas de Fred Gustav Hellwig (1919–1992) y el ornato de la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen de Los Realejos**
Germán F. Rodríguez Cabrera
- 57 Maria del Carmen Betancourt y Molina: una mujer de su tiempo**
María Cristina Pérez Villar