

IEHC CULTURAL 2023

Programación cultural del Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias



VIE. 3, 19.00 h.
INAUGURACIÓN

Exposición «**Crítica fragmentada**», de Graciliana Montelongo.
Hasta el 30 de marzo.



JUE 9, VIE. 10 y SAB. 11, en el MACEW
II JORNADAS HABLAMOS DE ARTE

- **JUEVES 9, a las 19.00 horas: «Paisajes de lo común. Perspectiva crítica, ecológica y de género»**, por **Noemí Tejera Mújica**, arquitecta, máster en Gestión del Patrimonio Artístico y Arquitectónico, Museos y Mercado del Arte.

- **VIERNES 10, a las 19.00 horas: «No seas como Louis Leroy: sobre la de-sincronía del público con el arte contemporáneo»**, por **Miguel Ángel Cajigal Vera «El Barroquista»**, historiador del arte, profesor y comunicador cultural.

- **SÁBADO 11, a las 11.00 horas: Ruta teatralizada** con el actor y cantante **Teddy Khon**, y actuación musical de **Manu Echeva**.



MAR. 14, 20.00 h.
CONFERENCIA

«**Alfred Diston y los trajes de las Islas Canarias**», por **Ramón Michán**, licenciado en Filología Inglesa, director de hotel jubilado.



MAR. 21, 19.00 h.
PROYECCIÓN

En el marco del Cinefórum Fundación Cajacanarias, exhibición del documental ***La historia jamás contada de Alice Guy-Blanché***, del Colectivo Cata y La Mirada Inquieta. Un documental sobre la primera mujer que, desterrada de los libros de historia, fue pionera, en el año 1896, en trasladar la ficción al cine. Posteriormente, coloquio sobre las historias de las mujeres trabajadoras.



MAR. 28, 20.00 h.
ACTO INSTITUCIONAL

LXX Aniversario de la fundación del IEHC. Entrega de insignias a los nuevos socios y nombramientos honoríficos.



JUE. 30, 19.00 h.
CINE CANARIO

«**Sonidos y composición en el cine canario**», encuentro con el compositor **René Martín**, con proyección de fragmentos de películas que incluyen bandas sonoras compuestas por él.