

IEHC CULTURAL 2023

Programación cultural del Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias



MAR. 10, 19.00 h. INAUGURACIÓN

Exposición de paneles didácticos «**Estampas de Cosmología**», de la Fundación Orotava de Historia de la Ciencia (FUNDORO). La exposición trata de presentar una breve historia, necesariamente incompleta y elemental, del desarrollo de esta parcela del pensamiento humano desde sus lejanos orígenes hasta la actualidad. Será presentada por Miguel Hernández González, doctor en Física y miembro de FUNDORO.

Hasta el 30 de enero.



LUNES 23 y MARTES 24, 18.00 h. CICLO DE CONFERENCIAS «LA HISTORIA REVISADA», en colaboración con el IECan

23 de enero, a las 18.00 h.:

«**Arquitectura eclesiástica durante el franquismo en las Islas Canarias: estado de la cuestión**», por Yago Viso Armada.

A las 19.00 h.:

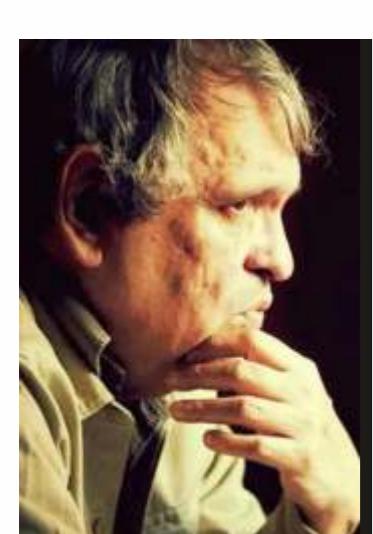
«**El espionaje y la contrainteligencia en Canarias durante la Segunda Guerra Mundial. Una historia revisada a través de documentación desclasificada**», por Marta García Cabrera.

24 de enero, a las 18.00 h.:

«**La mirada del colonizador sobre las mujeres canarias en el discurso de las fuentes escritas de los siglos XIV al XVI**», por Laura Sabina González Carracedo.

A las 19.00 h.:

«**Feminidades en tela de juicio: un análisis en perspectiva de género de la justicia de posguerra**», por Carlos Álvarez Fernández.



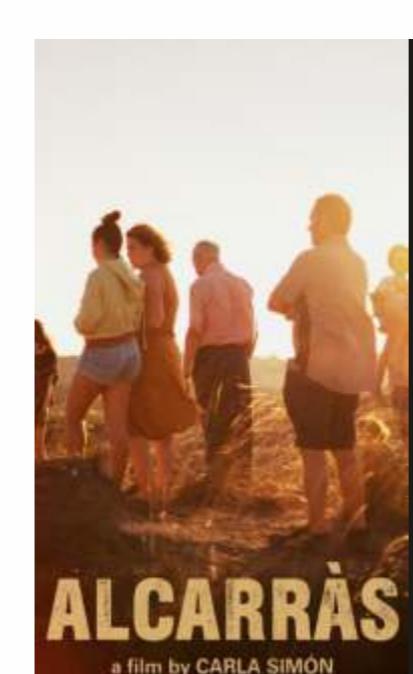
MAR. 17, 19.00 h. CONFERENCIA

«**Un país llamado Rafael Cadenas**» (con motivo de su nombramiento como Premio Cervantes 2022), por el escritor Antonio López Ortega.



JUE. 19, 19.00 h. : PROYECCIÓN

Ciclo de Cine Canario.
«**Sonidos y composición en el cine canario**», encuentro con el compositor René Martín, con proyección de fragmentos de películas que incluyen bandas sonoras compuestas por él.



MAR. 31, 19.00 h. PROYECCIÓN

Cinefórum Fundación Cajacanarias. Ciclo «**El IEHC proyecta el último martes de cada mes**», exhibición de la película *Alcarrás* (2022, 1h. y 56 min.), de la directora Carla Simón.