

Foto: Celestino Celso. La Laguna, 2022



Maria José González Diaz



Experiencias de una mujer hiperempática

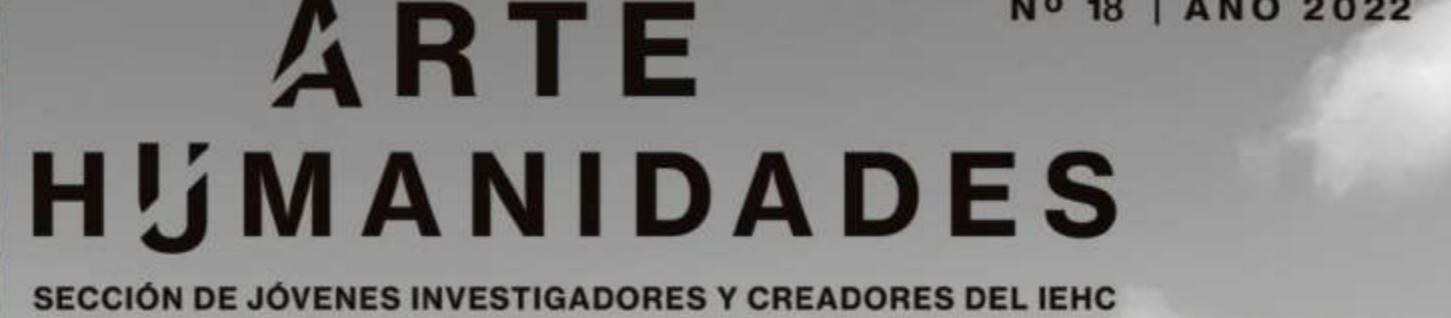


Foto: Carlos A. Schwartz

IEHC cultural abril 2022

VIERNES 1, a las 19.00 horas: En el marco de las Jornadas «Hablamos de Arte», conferencia «Tenerife en la vanguardia museográfica. El Museo de Arte Contemporáneo Eduardo Westerdahl, una apuesta por la universalidad», por Ana María Quesada Acosta, del Departamento de Hisotira del Arte y Filosofía de la ULL. Lugar: MACEW. Inscripción: deacmacew@gmail.com.

SÁBADO 2, a las 11.00 horas y a las 12.00 horas: En el marco de las Jornadas «Hablamos de Arte», visitas didácticas de la colección a cargo de Estefanía González Pérez, responsable de Didáctica del MACEW. Lugar: MACEW. Inscripción: deacmacew@gmail.com.

VIERNES 8, a las 19.00 horas: Inauguración de la exposición «Presencia ancestral envoltorio natural», de Zhandra Rolo. Hasta el 28.

MARTES 12, a las 19.00 horas: En el marco del ciclo de cine canario, proyección del cortometraje *Ensayo Cero*, rodada en 1966 por la primera Sección de Estudiantes del IEHC.

MARTES 19, a las 19.00 horas: En el marco del proyecto «La Gaveta del IEHC III», de la Sección de Jóvenes Investigadores y Creadores del IEHC «El erotismo bizarro como elemento de subversión en la cultura posmoderna», a cargo de Cristo Gil, doctora en Historia del Arte.

VIERNES 22, a las 19.00 horas: Presentación del número 18 de *Nexo*, la revista de Arte y Humanidades de la Sección de Jóvenes Investigadores y Creadores del IEHC.

LUNES 25, a las 19.00 horas: Presentación del libro *Cuentos de Otoño*, de Agustín Díaz Pacheco. Intervendrán en la presentación además de su autor, Antonio Bellido, filólogo, Lourdes Hernández, escritora y poeta, y Raúl Consuegra León, autor de las ilustraciones del libro.

MARTES 26, a las 19.00 horas: En el marco del Cinefórum Fundación Cajacanarias y del ciclo «El IEHC proyecta el último martes de cada mes», exhibición de la película *Quo Vadis, Aida?*, de Jasmila Zbanic.

MIÉRCOLES 27, a las 19.00 horas: «La ausencia de Dulce María Loynaz», homenaje a la escritora cubana al cumplirse los 25 años de su fallecimiento. Presentado por Isidoro Sánchez García, con recitales poéticos a cargo de Elsie Ribal y José Javier Hernández, y la proyección del documental «Mujer en su retiro», de Producción Latina, narrado por Aitana Alberti.

VIERNES 29, a las 19.00 horas: Presentación del libro *Plumas en el corazón. Experiencias de una mujer hiperempática*, de María José González Díaz.