



Foto: Celestino Celso. La Laguna, 2022



ARTE
HUMANIDADES

Nº 18 | AÑO 2022

SECCIÓN DE JÓVENES INVESTIGADORES Y CREADORES DEL IEHC



María José González Díaz

PLUMAS EN EL
CORAZÓN

Experiencias de una mujer hiperempática



QUO VADIS, AIDA?
A Film by Jasmila Zbanic



HABLAMOS
DE ARTE ...

IEHC cultural abril 2022

VIERNES 1, a las 19.00 horas: En el marco de las Jornadas «**Hablamos de Arte**», conferencia «**Tenerife en la vanguardia museográfica. El Museo de Arte Contemporáneo Eduardo Westerdahl, una apuesta por la universalidad**», por Ana María Quesada Acosta, del Departamento de Historia del Arte y Filosofía de la ULL. Lugar: MACEW. Inscripción: deacmacew@gmail.com.

SÁBADO 2, a las 11.00 horas y a las 12.00 horas: En el marco de las Jornadas «**Hablamos de Arte**», **visitas didácticas de la colección** a cargo de Estefanía González Pérez, responsable de Didáctica del MACEW. Lugar: MACEW. Inscripción: deacmacew@gmail.com.

VIERNES 8, a las 19.00 horas: Inauguración de la exposición «**Presencia ancestral envoltorio natural**», de Zhandra Rolo. Hasta el 28.

MARTES 12, a las 19.00 horas: En el marco del ciclo de cine canario, proyección del cortometraje **Ensayo Cero**, rodada en 1966 por la primera Sección de Estudiantes del IEHC.

MARTES 19, a las 19.00 horas: En el marco del proyecto «La Gaveta del IEHC III», de la Sección de Jóvenes Investigadores y Creadores del IEHC «**El erotismo bizarro como elemento de subversión en la cultura posmoderna**», a cargo de Cristo Gil, doctora en Historia del Arte.

VIERNES 22, a las 19.00 horas: Presentación del número 18 de **Nexo**, la revista de Arte y Humanidades de la Sección de Jóvenes Investigadores y Creadores del IEHC.

LUNES 25, a las 19.00 horas: Presentación del libro **Cuentos de Otoño**, de Agustín Díaz Pacheco. Intervendrán en la presentación además de su autor, Antonio Bellido, filólogo, Lourdes Hernández, escritora y poeta, y Raúl Consuegra León, autor de las ilustraciones del libro.

MARTES 26, a las 19.00 horas: En el marco del Cinefórum Fundación Cajacanarias y del ciclo «El IEHC proyecta el último martes de cada mes», exhibición de la película **Quo Vadis, Aida?**, de Jasmila Zbanic.

MIÉRCOLES 27, a las 19.00 horas: «**La ausencia de Dulce María Loynaz**», homenaje a la escritora cubana al cumplirse los 25 años de su fallecimiento. Presentado por Isidoro Sánchez García, con recitales poéticos a cargo de Elsie Ribal y José Javier Hernández, y la proyección del documental «**Mujer en su retiro**», de Producción Latina, narrado por Aitana Alberti.

VIERNES 29, a las 19.00 horas: Presentación del libro **Plumas en el corazón. Experiencias de una mujer hiperempática**, de María José González Díaz.

