



# NEXO

16



REVISTA INTERCULTURAL DE ARTE Y HUMANIDADES DE LA  
SECCIÓN DE ESTUDIANTES Y JÓVENES INVESTIGADORES Y  
CREADORES DEL IEHC.

ENERO 2020

**CO-DIRECCIÓN:**

- Virginia Martín Dávila  
(Universidad de La Laguna)
- Ruth Pérez Ruíz  
(Escuela de Arte Superior y Diseño  
Fernando Estévez)

**SECRETARÍA:**

- Iris Barbuzano Delgado

**CONSEJO DE REDACCIÓN:**

- Nazaret Díaz Acosta  
(Universidad de Münster)
- Alejandro Coello Hernández  
(Universidad Complutense de Madrid)
- Efraim Suárez Zamora  
(Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias)
- Antonio Martín Piñero  
(Universidad de La Laguna)
- Roberto Umpiérrez Alonso  
(Universidad de La Laguna)

**CONSEJO ASESOR:**

- Darío Hernández Hernández  
(Universidad de La Laguna)
- Luis Gómez Santacreu  
(Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias)
- Margarita Rodríguez Espinosa  
(Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias)
- Carolina Jorge Trujillo  
(Universidad de La Laguna)
- Basilio Pujante  
(Universidad de Murcia)
- Tamer Al Najjar Trujillo  
(Universitat Jaume I)
- José Manuel Pozo López  
(Universidad de Aviñón)
- Simone Cattaneo  
(UniversitàdegliStudi de Milán)
- Dana Diaconu  
(Universidad Alexandru Ioan Cuza)
- Amanda Black  
(University of North Carolina )
- Luis González Barrios  
(Indiana University-Bloomington)

EDITA: Sección de Estudiantes y Jóvenes Investigadores y Creadores del Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias.

DISEÑO EDITORIAL: José Enrique López Moreno (Triángulo. Estudio de Diseño)

---

## ARTÍCULOS

---

01

Editorial

03

Juan Luis Nevado Encinas

ANÁLISIS DEL DIÁLOGO PLATÓNICO  
CÁRMIDES Y LA VISIÓN  
DE KARL POPPER EN TORNO  
A LA SÖPHROSÝNĒ

13

Eduardo Felipe Navarro Romero

PRIMEROS TESTIMONIOS  
SOBRE EL TRATAMIENTO  
DE *ΑΡΟΠΟΝ* COMO  
TÉRMINO GRAMATICAL I

23

Eduardo Felipe Navarro Romero  
PRIMEROS TESTIMONIOS  
SOBRE EL TRATAMIENTO  
DE *ΑΡΟΠΟΝ* COMO  
TÉRMINO GRAMATICAL II

29

Alexandra Peraza Marchese  
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:  
UNA ALTERNATIVA AL  
FRACASO ESCOLAR

35

Laura Cabrera de la Rosa  
EL MONSTRUO NO ESTÁ  
EN EL INTERIOR

41

Carla Santos González  
BREVE ANÁLISIS SOBRE  
«CARTA A UNA  
SEÑORITA EN PARÍS»  
Y LO QUE NOS  
DESCUBRE JULIO CORTÁZAR

49

Alejandro Hernández Pérez  
LA RUPTURA DE LA  
REALIDAD Y LA FICCIÓN  
EN LOS INTROITOS DE  
TORRES NAHARRO:  
EL PASTOR AUTOCONSCIENTE

55

Gerardo Vera Álvarez  
Esteban Rafael Pérez Merino  
ZONZAMAS,  
UN YACIMIENTO AÚN  
POR DESCUBRIR

---

## RESEÑA

66

Ruth Pérez Ruiz  
UN APRENDIZAJE  
EN TORNO A LA  
GESTIÓN CULTURAL

65

Antonio Martín Piñero  
ENTREVISTA  
AL GRUPO PETRICOR

---

## SUPLEMENTO

71

Javier Izquierdo Reyes  
DISCURSOS SOBRE LA  
LOCURA EN EL SURREALISMO:  
JACOBO FIJMAN, UNICA ZÜRN  
Y ALEJANDRA PIZARNIK

81

Raquel Martín Marrero  
TENERIFE: EN(CLAVE)  
SURREALISTA

ÍN

DI

CE