



NEXO 16

NEXO 16

REVISTA INTERCULTURAL DE ARTE Y HUMANIDADES DE LA SECCIÓN DE ESTUDIANTES Y JÓVENES INVESTIGADORES Y CREADORES DEL IEHC.

ENERO 2020

CO-DIRECCIÓN:

- Virginia Martín Dávila
(Universidad de La Laguna)
- Ruth Pérez Ruíz
(Escuela de Arte Superior y Diseño Fernando Estévez)

SECRETARÍA:

- Iris Barbuzano Delgado

CONSEJO DE REDACCIÓN:

- Nazaret Díaz Acosta
(Universidad de Münster)
- Alejandro Coello Hernández
(Universidad Complutense de Madrid)
- Efraim Suárez Zamora
(Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias)
- Antonio Martín Piñero
(Universidad de La Laguna)
- Roberto Umpiérrez Alonso
(Universidad de La Laguna)

CONSEJO ASESOR:

- Darío Hernández Hernández
(Universidad de La Laguna)
- Luis Gómez Santacreu
(Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias)
- Margarita Rodríguez Espinosa
(Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias)
- Carolina Jorge Trujillo
(Universidad de La Laguna)
- Basilio Pujante
(Universidad de Murcia)
- Tamer Al Najjar Trujillo
(Universitat Jaume I)
- José Manuel Pozo López
(Universidad de Avignon)
- Simone Cattaneo
(Università degli Studi di Milano)
- Dana Diaconu
(Universidad Alexandru Ioan Cuza)
- Amanda Black
(University of North Carolina)
- Luis González Barrios
(Indiana University-Bloomington)

EDITA: Sección de Estudiantes y Jóvenes Investigadores y Creadores del Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias.

DISEÑO EDITORIAL: José Enrique López Moreno (Triángulo. Estudio de Diseño)

ARTÍCULOS

01

Editorial

03

Juan Luis Nevado Encinas

ANÁLISIS DEL DIÁLOGO PLATÓNICO
CÁRMIDES Y LA VISIÓN
DE KARL POPPER EN TORNO
A LA SÖPHROSÝNĒ

13

Eduardo Felipe Navarro Romero

PRIMEROS TESTIMONIOS
SOBRE EL TRATAMIENTO
DE *ἈΠΘΡΟΝ* COMO
TÉRMINO GRAMATICAL I

23

Eduardo Felipe Navarro Romero

PRIMEROS TESTIMONIOS
SOBRE EL TRATAMIENTO
DE *ἈΠΘΡΟΝ* COMO
TÉRMINO GRAMATICAL II

29

Alexandra Peraza Marchese

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:
UNA ALTERNATIVA AL
FRACASO ESCOLAR

35

Laura Cabrera de la Rosa

EL MONSTRUO NO ESTÁ
EN EL INTERIOR

41

Carla Santos González

BREVE ANÁLISIS SOBRE
«CARTA A UNA
SEÑORITA EN PARÍS»
Y LO QUE NOS
DESCUBRE JULIO CORTÁZAR

49

Alejandro Hernández Pérez

LA RUPTURA DE LA
REALIDAD Y LA FICCIÓN
EN LOS INTROITOS DE
TORRES NAHARRO:
EL PASTOR AUTOCONSCIENTE

55

Gerardo Vera Álvarez
Esteban Rafael Pérez Merino

ZONZAMAS,
UN YACIMIENTO AÚN
POR DESCUBRIR

RESEÑA

66

Ruth Pérez Ruiz

UN APRENDIZAJE
EN TORNO A LA
GESTIÓN CULTURAL

ENTREVISTA

65

Antonio Martín Piñero

ENTREVISTA
AL GRUPO PETRICOR

SUPLEMENTO

71

Javier Izquierdo Reyes

DISCURSOS SOBRE LA
LOCURA EN EL SURREALISMO:
JACOBO FIJMAN, UNICA ZÜRN
Y ALEJANDRA PIZARNIK

81

Raquel Martín Marrero

TENERIFE: EN(CLA)VE
SURREALISTA

ÍN DI CE