


# Ciclo 'CINE HECHO EN CANARIAS'

## 18 DE ENERO de 2018

TENERIFE

Réalisé par:  
YVES ALLÉGRET  
et ELI LOTAR

 **Viernes 12, a las 19.00 horas:** Acto académico de presentación de los contenidos de la exposición «Historia y música tradicional de los isleños de Luisiana» (Campus América, 2017). Autores: Carmen Nieves Luis García y Manuel A. Fariña González. A continuación se inaugurará la exposición en el MACEW.



ANTIER



**Martes 16, a las 19.30 horas:** Inauguración de «**Antier**», exposición de acuarelas del artista Manolo Sánchez.

Hasta el 5 de febrero.

Horario: Lunes a viernes de 11 a 13 y de 18 a 20 horas.



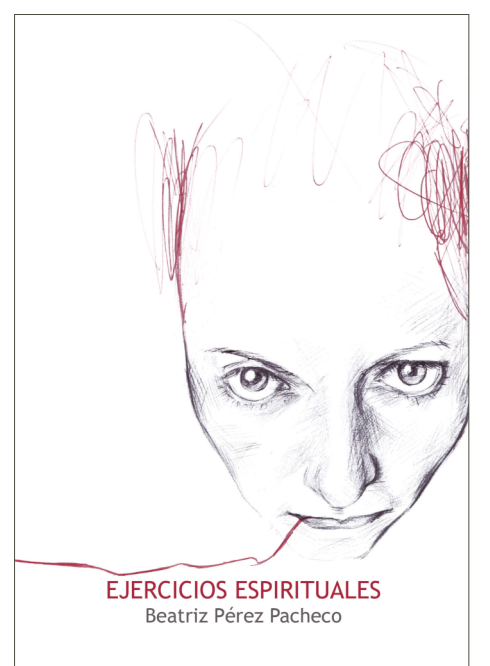
**Jueves 18, a las 19.30 horas:** En el marco del ciclo «Cine hecho en Canarias», proyección de **Tenerife**, documental rodado en 1932 por Ives Allegret.

Ives Allegret se desplazó a Tenerife con su mujer, René, y el cámara Eli Lotar, tras ser expulsados de la Península cuando intentaron hacer un documental sobre Las Hurdes, y más tarde sobre la vida social en Andalucía. Estuvieron encarcelados durante cuatro semanas y posteriormente se desplazaron a Tenerife, donde, entre otras cosas, rodaron este documental. Un testimonio de la vida y la realidad de la isla de Tenerife en los años 30, donde destacan imágenes sobre la riqueza de la vegetación, el puerto de Santa Cruz, las actividades cotidianas de la época, desfiles militares, e incluso una corrida de toros.



**Viernes 26, a las 20.00 horas:** Presentación del libro **Ejercicios espirituales**, de Beatriz Pérez Pacheco, a cargo del fabulador y autor del prólogo Jordi Solsona.

El dibujo me usa a mí para expresarse y no al revés. Tras años de intensa búsqueda personal me reencontré con el verdadero placer creativo que surge al ir deshaciéndose de todo lo aprendido. Siempre tuve interés en saber más sobre cómo somos los humanos, por qué y para qué nos comportamos como lo hacemos y la expresión de nuestros talentos. Dos cuadernos y varios dibujos de gran formato componen este proyecto gestado durante más de un año de indagación personal y creativa. El proceso culminó en *Ejercicios espirituales*, un libro que recoge una selección de estos dibujos y el relato que de ellos surgió.



**Martes 30, a las 19.30 horas:** En el marco del Cinefórum Fundación Cajacanarias y del ciclo «El IEHC proyecta el último martes de cada mes», exhibición de la película **Figuras ocultas**, de Theodore Melfi.

La película estuvo nominada en 2016, año de su estreno, a las categorías más importantes de los más destacados premios cinematográficos internacionales. Fue incluida como una de las mejores películas del año por el *National Board Review*.

