



iehc

CULTURAL

FEBRERO

2017



 **Hasta el miércoles 15 de febrero:** Exposición «**Daguerrotipos y otros ruidos**», de Ana Colorettes.

 **Viernes 10, a las 19.30 horas:** Presentación del libro **Laberinto de sentimientos**, de Encarna Delgado Luis, vicepresidenta de la Asociación Canaria de Poetas Universo. La presentación estará a cargo de Manuel Pérez Rodríguez, presidente del citado colectivo, y prologuista del libro. A continuación intervendrá el cantautor y poeta Luis Almeida.

 **Miércoles 15, a las 19.30 horas:** Conferencia «**Objetivo viajar: 850 días de viaje**» (Instagram: vkim18), a cargo de Víctor Calderón Fajardo y Pedro Benítez García.

 **Viernes 17 de febrero, 19.30 horas:** Exposición de dibujo y pintura de Antonio Nigro. Hasta el 15 de marzo. Lugar: Espacio 5 del MACEW.

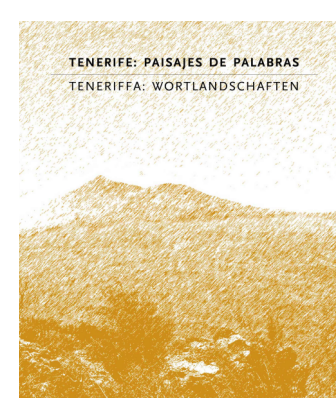
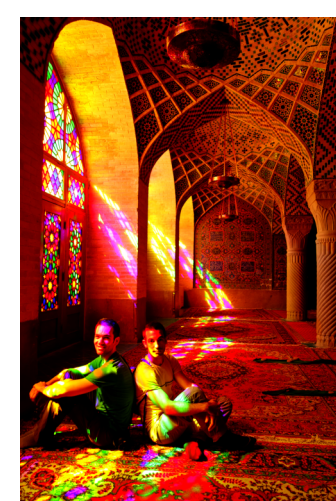
 **Martes 21, a las 19.30 horas:** Presentación del libro bilingüe (español/alemán) **Tenerife: Paisajes de palabras / Teneriffa: Wortlandschaften**, editado por Ralph Schippan, con poemas de diecisiete autores tinerfeños.

[...] En el presente libro puede captarse la visión personal de cada autor sobre los múltiples aspectos de su isla y los significados que les atribuye. En su lengua original y en su traducción al alemán, traducciones elegantes y atrevidas al mismo tiempo [...].(Karl J. Müller).

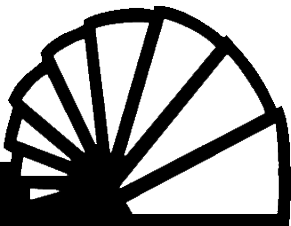
 **Jueves 23, a las 19.30 horas:** En el marco del ciclo «Documentales etnográficos de Canarias», proyección del documental **La gracia de volver**, producida por Isidoro Sánchez García y Luis Leonel León, uno de los más talentosos cineastas cubanos de la nueva generación, que se encargó de la realización. El documental se inspira en la novela de viaje **Un verano en Tenerife**, de Dulce María Loynaz, y recoge importantes entrevistas a personalidades canarias que conocieron a la poetisa durante sus viajes a la Isla y que aparecen citados en su magistral obra.

 **Martes 28, a las 19.30 horas:** En el marco del Cineforum Fundación Cajacanarias y del ciclo «El IEHC proyecta los últimos martes de cada mes», exhibición de la película **Spotlight**, del director Thomas McCarthy.

En el 2002, un equipo de reporteros de investigación del Boston Globe destapó los escándalos de pederastia cometidos durante décadas por curas de Massachusetts. La publicación de estos hechos, sacudió a la Iglesia Católica como institución. **Spotlight** nos aproxima al infierno que viven las víctimas de estos abusos en el mundo entero.



Organiza:

**INSTITUTO DE ESTUDIOS HISPÁNICOS DE CANARIAS**
Quintana, 18/ Puerto de la Cruz/ 922388607/info@iehcan.com/ iehcan.com

Colaboran:

